

**КОМУНАЛЬНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ  
«КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»**

**ЗАТВЕРДЖЕНО:**

Рішенням Приймальної комісії  
Протокол № 17 від « 27 » липня 2017 р.  
Голова Приймальної комісії

В. Г. Романчишин



**ПРОГРАМА**

**проведення творчого конкурсу  
для вступників на основі базової та повної загальної середньої освіти  
(денна та заочна форма навчання)  
на здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня  
«МОЛОДШИЙ СПЕЦІАЛІСТ»**

**із змінами**

**ГАЛУЗІ ЗНАНЬ 02 «Культура і мистецтво»  
НАПРЯМУ ПІДГОТОВКИ 025 «Музичне мистецтво»:  
СПЕЦІАЛЬНОСТІ: «Музичне мистецтво естрада»  
Спеціалізація: «Естрада» (вокаліст естради)  
**КВАЛІФІКАЦІЯ**  
*3479 Артист естради(вокаліст)  
3476 Керівник аматорського естрадного колективу  
3340 Викладач початкових спеціалізованих мистецьких  
навчальних закладів***

2017 р.

## **Програмні вимоги складання екзамену-творчого конкурсу.**

Освітньо-кваліфікаційний рівень: **молодший спеціаліст** на основі базової загальної середньої освіти - 9 класів, 10 класів; на основі повної загальної середньої освіти - 11 класів (вступ на 2-й курс при наявності місць, або на заочну форму навчання).

**1. Спеціальність:** «Музичне мистецтво» (вокаліст естради).

**2. Спеціалізація:** «Естрада» (вокаліст естради).

**3. Присвоюється кваліфікація:**

Артист естради (вокаліст), керівник аматорського ансамблю естради, викладач початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів.

**4. Термін навчання:**

3 роки 10 місяців для осіб з базовою загальною середньою освітою.

2 роки 10 місяців - заочна форма навчання.

**5. Загальна кількість місць для вступу на 1-й курс: 16.**

### **Вступні випробування**

1. Результати вступних екзаменів та творчих конкурсів оцінюються за 12-ти бальною шкалою для абітурієнтів на основі базової загальної середньої освіти (9, 10 класів) та за 200-бальною шкалою на основі повної загальної середньої освіти (11 класів).

2. Творчий конкурс за фахом – мінімальний прохідний бал – 4 бали (на основі базової загальної середньої освіти), 124 - на основі повної загальної середньої освіти. Українська мова (диктант) – мінімальний бал 4 бали. Вступники на базі повної загальної середньої освіти (11 класів) подають сертифікат про проходження зовнішнього незалежного оцінювання з української мови та літератури 2016 або 2017 років (мінімальний прохідний бал – 100 балів).

Вступникам на спеціальність «Музичне мистецтво» (Естрада) бажано мати музичну освіту в обсязі початкової музичної школи.

Вступник повинен продемонструвати на екзамені:

- Розвинутий музичний слух;
- Відмінні вокальні дані;
- Музичну пам'ять;
- Почуття ритму;
- Хорошу дикцію;
- Емоційну виразність виконання творів;
- Акторські здібності.

## Випробування зі спеціальності

1. *Слуховий аналіз* (музичні: слух, пам'ять, почуття ритму).

2. *Основи акторської майстерності.*

- читання запропонованого комісією тексту з листа (на вибір - байка, вірш, гумореска, уривок з прози);

- імпровізований показ акторського етюд на запропоновані комісією обставини.

Оцінюються:

- дикція (емоційне відношення до тексту);
- уява;
- артистизм.

3. *Співбесіда* - загальний інтелектуальний та культурний рівень, знання провідних естрадних виконавців України та Світу, особисті здобутки (участь у конкурсах, фестивалях, концертах, тощо).

## Фахові професійні дані

1. *Виконання 2-х різнохарактерних пісень* (бажано сталі зразки естрадної пісенної спадщини) під фонограму «мінус» без дублю основного голосу на цифровому носії MD або CD-R (формат аудіо) та фрагментарно української народної пісні а capella.

Оцінюються:

- наявність вокального голосу, чистота інтонування;
- якість дикції;
- виразність та осмисленість виконання;
- розкриття художнього змісту пісні;
- індивідуальні риси трактовки твору.

2. *Перевірка діапазону* (вокальна вправа під супровід фортепіано).

3. *Музична підготовка* вступника:

Повторення голосом 2 - 4 -тактних мелодій;

Відтворення ритмічного малюнку.

*Для вступників, що мають музичну освіту:*

Визначення на слух інтервалів, акордів (тризвуків та їх обернень, Д7).

*Для вступників без музичної освіти:*

Повторити голосом звуки акорду, знайти на клавіатурі звук, що пролунав.

Оцінюються:

- музичний слух;
- музична пам'ять;
- почуття метроритму.

**Вимоги до оцінювання знань абітурієнтів**  
**Спеціальність: «Музичне мистецтво» (вокаліст естради)**  
**Спеціалізація: «Естрада» (вокаліст естради)**

Рівень навчальних досягнень	Бали для абітурієнтів на базі повної загальної середньої освіти	Бали для абітурієнтів на базі базової загальної середньої освіти	Критерії оцінювання навчальних досягнень абітурієнтів
<b>I</b> <b>Початковий</b>	106,0 - 111,4	1	Повна відсутність вокальних і слухових даних, відчуття ритму.
	112,0 - 117,4	2	Відсутність вокальних даних, слабо розвинений музичний слух, абітурієнт не здатен відтворити запропоновану мелодію і ритмічний малюнок, не знає відповіді на теоретичні питання
	118,0 - 123,4	3	Слабо розвинені вокальні дані. Невиразний спів вокальних творів, інтонаційні погрішності, мало розвинена музична пам'ять, слабе відчуття ритму, малозмістовна відповідь на теоретичні питання.
<b>II</b> <b>Середній</b>	124,0 *- 132,6	4*	Наявність вокальних даних, неточна інтонація, неточне відтворення музичного ритмічного малюнку, малорозвинена музична пам'ять, слабе відчуття ритму, малозмістовна відповідь на теоретичні питання.
	133,5 - 142,1	5	Наявність вокальних даних, неточність у інтонації та у відтворенні ритму, малорозвинена музична пам'ять, неповна відповідь на теоретичні питання.
	143,0 - 151,6	6	Наявність вокальних даних, чисте інтонування у виконавських творах, слаборозвинена музична пам'ять, не точне відтворення ритмічного малюнку, неповна відповідь на теоретичні питання.
<b>III</b> <b>Достатній</b>	152,5 - 161,1	7	Виразне виконання двох вокальних творів, чисте інтонування, неточності у відтворенні мелодичного зразка, наявність артистичних даних та відповідної зовнішності, окремі неточності у відтворенні ритмічного малюнку, неповна відповідь на теоретичні питання.
	162,0 - 170,5	8	Хороші вокальні дані, чисте інтонування вокальних творів, вірна відповідь у відтворенні запропонованої мелодії, відповідь на теоретичні питання - неповна, абітурієнт допускає окремі неточності у відтворенні ритмічного малюнку.
	171,5 - 180,0	9	Хороші вокальні дані, чисте інтонування вокальних творів, вірні відповіді на теоретичні питання, окремі неточності у відтворенні ритмічного малюнку запропонованої мелодії

<b>IV Високий</b>	<b>181,0 - 189,5</b>	<b>10</b>	Виразний спів вокальних творів, чисте інтонування фрагментів мелодій, запропонованих екзаменатором, чіткий повтор ритмічного малюнку, але абітурієнт допускає помилки у відповідях на теоретичні питання.
	<b>190,5 - 199,0</b>	<b>11</b>	Виразний спів вокальних творів, чисте інтонування фрагментів мелодії, змістовна відповідь з теоретичних питань, неточності у відтворенні ритмічного малюнку.
	<b>200</b>	<b>12</b>	Відмінні вокальні дані, виразний спів двох вокальних різнохарактерних творів, інтонаційно точне відтворення запропонованих мелодичних зразків, чіткий повтор ритмічного малюнку, змістовна; вичерпна відповідь на теоретичні питання.

**\* Прохідний бал**