



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

**НАЦІОНАЛЬНИЙ ЗАСЛУЖЕНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ УКРАЇНСЬКИЙ  
НАРОДНИЙ ХОР УКРАЇНИ**

**ІМЕНІ Г.Г.ВЕРЬОВКИ**

01032 м. Київ, б-р Т. Шевченка, 50-52

т/ф (044) 236-96-06, 486-89-33

## **РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК**

на освітньо-професійну програму «Спів (академічний, народний)»

за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»

У сучасних умовах національно-культурного самоствердження та європейської інтеграції України, водночас невинного збереження та примноження національних традицій, підвищення стандартів розвитку галузі культури і мистецтва, освітньо-професійна підготовка фахівців у сфері вокального мистецтва є доволі важливою для сьогодення. Освітньо-професійна програма «Спів (академічний, народний)» розроблена викладачами кафедри «Мистецтво співу» Комунального закладу вищої освіти Київської обласної ради «Академія мистецтв імені Павла Чубинського» з урахуванням вимог стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого та введеного в дію Наказом Міністерства освіти і науки України від 24.05.2019 р. № 727 та на основі консультацій та запитів від стейкхолдерів, потенційних роботодавців, які висловили потребу у підготовці фахівців за цією спеціальністю.

Освітньо-професійна програма спрямована на забезпечення виконавської, педагогічної та науково-дослідницької складових у комплексній підготовці фахівця в галузі музичного мистецтва на рівні вимог сучасного ринку праці. Навчальний план підготовки бакалаврів музичного мистецтва за спеціальністю відповідає завданням освітньо-професійної програми. Зазначені програмні результати навчання відповідають структурно-логічній схемі освітньо-професійної програми. Установлені фахові компетенції, що виходять із видів та

завдань навчання, носять практичний характер та можуть бути застосовані у майбутній професійній діяльності.

Таким чином, з урахуванням вище зазначеного вважаю, що рецензована освітньо-професійна програма «Спів (академічний, народний)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спрямована на якісну підготовку фахівців у сфері вокального мистецтва та може бути рекомендована для використання в освітньому процесі з підготовки студентів за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво».

Генеральний директор-художній керівник  
Національного народного хору ім. Г. Верьовки,  
Народний артист України, професор,  
кандидат філософських наук



З.М. Корінця