



ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор Академії

В.Г.Романчишин

«22» листопада 2022р.

Графік проведення ректорських контрольних робіт
(дистанційно для студентів денної і заочної форм навчання)
з 28.11.2022 по 12.12.2022 р.

№ п/п	Освітньо-професійна програма			
	Музичне мистецтво естради	Звукорежисура	Мистецтво співу	Інструментальне виконавство (за видами)
1.	Історія української естради 4-БЕМп, 3-БЕМ (і,в) Стеценко К.В.	Історія української естради 3-БЕМп(з), 3-БЕМ(з) Стеценко К.В.	Історія української музики 4-БМСП, 3-БМС Криницький В.С.	Сольфеджіо 3-БІВп Полячок Д.О. 3-БІВ – Максименко Б.О.
2.	Історія світової естради 4-БЕМп, 3-БЕМ (і,в) Стеценко К.В.	Звукорежисура 3-БЕМп(з), 3-БЕМ(з) Карпенко А.Г.	Педагогіка і психологія 4-БМСП, 3-БМС Дідук І.А.	Педагогіка і психологія 3-БІВп, 3-БІВ Дідук І.А.
3.	Сольфеджіо 4-БЕМп, 3-БЕМ (і,в) Винниченко О.В.	Основи електроакустики 3-БЕМп(з), 3-БЕМ(з) Овсянніков В.Г.	Методика викладання сольного співу 4-БМСП, 3-БМС Плонська Н.С.	Методика викладання фахових дисциплін 3-БІВп, 3-БІВ Рябов І.С.

Проректор з навчальної роботи

О.М.Сергєєнко