Затверджую

Проректор

"27" серпня 2020 року

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)
Освітня кваліфікація: бакалавр музичного мистецтва
Професійна кваліфікація: 3340 "Викладач мистецької школи (фортепіано/оркестрові інструменти)",
2453.2 "Концертмейстер-піаніст",
2453.2 "Артист оркестру (духових/народних інструментів), ансамблю (камерного)",
2453 "Керівник оркестру (ансамблю, фольклорного ансамблю) народних інструментів, духових інструментів"
Термін навчання 2р.10м., 180 кредитів
На базі: повної загальної середньої освіти

Комунальний заклад вищої освіти Київської обласної ради
"Академія мистецтв імені Павла Чубинського"

РОБОЧИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки за першим (бакалаврським рівнем) вищої освіти
галузь знань 02 "Культура і мистецтво"
Спеціальність 025 "Музичне мистецтво"
Освітня програма "Інструментальне виконавство (за видами)"
Форма навчання: **денна**

2020 - 2023 н.р.

І. Графік навчального процесу

Курс	Вересень				Жовтень					Листопад				Грудень					Січень				Лютий				Березень				Квітень					Травень				Червень					Липень				Серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
І	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К

Позначення:

Т			А	К
Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія		Атестація	Канікули

№ з/п	Шифр за ОПП	Назви навчальних дисциплін	Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин за навчальним планом	Кількість годин прочитано в минулому році	Кількість годин на поточний навчальний	І семестр (навчальних тижнів) всього	з них аудиторних всього	у тому числі лекції	лабораторні	практичні	індивідуальні	самостійна робота	курсові роботи, проекти	розрахункові роботи	форми контролю екзамен	форми контролю залік	ІІ семестр (навчальних тижнів) всього	з них аудиторних всього	у тому числі лекції	лабораторні	практичні	індивідуальні	самостійна робота	курсові роботи, проекти	розрахункові роботи	форми контролю екзамен	форми контролю залік	Кафедра, циклова комісія
1	ОК 4	Основи філософських знань	3	90	0													90	42	40		2		48				зал	соц. гум дисциплін
2	ОК 8	Історія світової музики	6	180	0		57	32	32				25					66	42	42				24				зал	тер. дисципліни
3	ОК 9	Фортепіанний ансамбль / Оркестровий клас	4	120	0		55	32			32		23				зал	65	42			42		23			icп		кафедра
4	ОК 11	Спеціальний музичний інструмент (фах)	20	600	0		94	48				48	46				зал	109	63				63	46			icп		кафедра
5	ОК 14	Історія виконавского мистецтва (за видами)	8	240	0		55	32	32				23					65	42	42				23					кафедра
6	ОК 15	Сольфеджіо	14	420	0		100	32	32				68			icп		110	42	42				68					тер. дисципліни
7	ОК 20	Інструментознавство	4	120	0		55	32	32				23				зал	65	42	42				23				зал	кафедра
8	ОК 21	Фізичне виховання	10	300	0		70	32	32				38				зал	80	42	42				38					
9	ОК 25	Практика роботи з ансамблем (оркестром)	6	180	0		63	42			42		21					54	32			32		22					кафедра
10	ВБ 6	Історія сучасної музики / Музичний фольклор	4	120	0		55	32	32				23					65	42	42				23				зал	теор дисциплін
11	ВБ 7	Вивчення оркестрових інструментів / Вокал	3	90	0		28	16				16	12				зал	34	21				21	13					кафедра
12	ВБ 17	Фортепіано (для оркестрантів) / Додатковий музичний інструмент (для піаністів)	10	300	0		70	32				32	38			icп		80	42				42	38				зал	кафедра
		Разом	92	2760	0		702	362	192		74	96	340			2	5	883	494	292		76	126	389			2	5	

Практика

№ з/п	Назва практики	Кількість тижнів	Кількість годин	Форма контролю
1	Практика роботи з ансамблем (оркестром)	21	42	залік

Державна атестація

Назва	Семестр

" 28" серпня 2020 року

Завідувач кафедри